

Julian Angel

MUSIC. SYNC. MONEY.

Geld verdienen mit Musik in Film, TV & Games

 quickstart®

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie. Detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Für Fragen & Anregungen

leser@MusicSyncMoney.com

1. Auflage 2020

© 2020 quickstart Verlag, Darmstadt • Otto-Hesse-Str. 19T5 • 64293 Darmstadt
Email: office@quick-start.de • Webseite: www.quick-start.de • www.quick-start.at

Alle Rechte, insbesondere das Recht der Vervielfältigung und Verbreitung sowie der Übersetzung, vorbehalten. Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form (durch Fotokopie, Mikrofilm oder ein anderes Verfahren, elektronisch oder nicht, via Internet oder auf andere Art) ohne die ausdrückliche schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert oder unter Verwendung elektronischer Systeme gespeichert, verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden. Die in dieser Publikation enthaltenen Informationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

Alle in diesem Buch gemachten Ratschläge, Angaben, Übungen, Checklisten und Werte wurden mit größter Sorgfalt erarbeitet, zusammengestellt und geprüft. Trotzdem können Fehler im Text nicht ausgeschlossen werden. Eine Garantie kann nicht übernommen werden. Verlag, Herausgeber und Autor übernehmen daher für fehlerhafte Angaben und deren Folgen weder eine juristische Verantwortung noch irgendeine Haftung für Personen-, Sach- und Vermögensschäden. Sie sind jedoch für Verbesserungsvorschläge und Korrekturen dankbar.

Wir weisen darauf hin, dass die in diesem Buch verwendeten Gebrauchsnamen, Handelsnamen, Warenbezeichnungen usw. warenzeichen-, marken- oder patentrechtlichem Schutz unterliegen können. Ihre Verwendung dient ausschließlich Informationszwecken und stellt keinen Missbrauch im Sinne des Urheberrechts dar.

ISBN: 978-3-940963-18-5

Herausgeber: Carlos San Segundo

Autor: Julian Angel

Layout & Design: Tico D. Wehmeyer

Korrekturat: Katja Köhler

Druck: Stolzenberger, Heidelberg

Besuchen Sie uns!

www.quick-start.de

INHALT

1.	Geld verdienen mit deiner Musik	13
2.	Das Sync-Business	15
3.	Musikindustrie & Sync	17
4.	Wer hat welche Ansprüche?	19
5.	Die Rechte an deiner Musik	20
6.	So gelangt das Geld auf dein Konto	26
7.	Money Talk	28
8.	Verwertungsgesellschaft	29
9.	Neighboring Rights	30
10.	Der Deal mit der Music Library	31
11.	Schritt für Schritt	34
12.	Übergabe der Songs	35
13.	Tipps zur Musik	35
14.	Sync Secrets	36
15.	Machen, machen, machen	37
16.	Bonus: Rechtliches	42
17.	Bonus: Interviews	44
18.	Anhang: Verweise & Quellen	45
19.	Anhang: Disclaimer, Thanks & der Autor	46

